

## UG 1st Semester Examination - 2023(Under NCCF)

Award: - BA

Discipline : HINDI

Course Type : MJC-I

Course Code : BAHINMJ101

Course Name : Hindi Sahitya Ka Itihas

(हिंदी साहित्य का इतिहास)

Time - 3 hours

Full Marks - 70

1×5=5

1. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- 'हिंदी साहित्य की भूमिका' के रचनाकार का नाम लिखिए।
- रोतिकाल को 'अलंकृत काल' किसने कहा ?
- 'अनुराग बासुरी' पुस्तक के लेखक का नाम लिखिए।
- हिंदी के एक संत कवि का नाम लिखिए।
- 'जनमेजय का नागयज्ञ' नाटक के लेखक का नाम लिखिए।
- भारतेन्दु हरिश्चंद्र द्वारा संपादित पत्रिका का नाम क्या है ?
- 'उसने कहा था' कहानी के लेखक का नाम लिखिए।
- कथाकार शिव प्रसाद सिंह के किस उपन्यास को साहित्य अकादमी पुरस्कार मिला?

2×10=20

2. निम्नलिखित में से किन्हीं दस प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

- हिंदी साहित्य के इतिहास पर केन्द्रित आचार्य हजारीप्रसाद दिव्देदी की दो पुस्तकों के नाम लिखिए। 2 3
- 'अष्टछाप' के किन्हीं दो कवियों के नाम लिखिए।
- सिद्धि और नाथ कवियों की कुल कितनी संख्या मानी जाती है?
- दो रीतिमुक्त कवियों के नाम लिखिए।
- भारतेन्दु की किन्हीं दो रचनाओं के नाम लिखिए।
- 'नए पत्ते' और 'युगांत' काव्य संग्रह किनके द्वारा लिखे गए हैं ?
- प्रगतिवाद की दो विशेषताएं लिखिए।
- प्रभा खेतान और मैत्रयी पुण्या के एक एक उपन्यास का नाम लिखिए।
- इन दिनों 'हंस' और 'वागर्थ' पत्रिका का सम्पादक कौन है ?
- दो युवा हिंदी आलोचकों के नाम लिखिए।
- अकविता आंदोलन से जुड़े दो कवियों के नाम लिखिए।
- ललित निबंध की दो विशेषताओं को लिखिए।
- कालिदास के जीवन पर आधारित दो हिंदी नाटकों के नाम लिखिए।
- नई कहानी आंदोलन से जुड़े दो लेखकों के नाम लिखिए।

3. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच प्रश्नों के उत्तर लिखिए:

5×5=25

- सिद्ध साहित्य पर टिप्पणी लिखिए।
- सगुण तथा निर्गुण काव्यधारा में अंतर स्पष्ट कीजिए।

P.T.O

- ग) रीतिकालीन काव्य को पृष्ठभूमि को रेखांकित कीजिए ।  
घ) समकालीन कविता को प्रमुख प्रवृत्तियों पर प्रकाश डालिए ।  
ङ) मनोवैज्ञानिक उपन्यासों पर टिप्पणी लिखिए ।  
च) समकालीन हिंदी कहानी पर टिप्पणी लिखिए ।  
छ) छायावाद के किसी एक कवि का साहित्यिक परिचय लिखिए ।  
ज) हिंदी नाटक के उद्भव और विकास को संक्षिप्त रूप में रेखांकित कीजिए ।
4. निम्नलिखित में से किसी दो प्रश्न का उत्तर लिखिए :
- क) साहित्येतिहास लेखन की परम्परा पर प्रकाश डालिए ।  
ख) द्विवेदीयुगीन कविता की प्रमुख प्रवृत्तियों की विवेचना कीजिए ।  
ग) हिंदी उपन्यास के उद्भव और विकास को रेखांकित कीजिए ।

2×10=20

-०-