

UG ,3rd Semester Examination 2021

Award: BA(Prog)

Discipline: HINDI

Course Type: CC(Program).

Course Code: BAPHINC301.

Course Name: Aadhunik Hindi Kavita

Full Marks: 40

Time: 2hrs.

1.निम्नलिखित में से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर लिखिए :-1X5=5

क.'बीती विभावरी'कविता किस काव्य संग्रह से लिया गया है ?

ख.'पेशोला की प्रतिध्वनि' कविता के रचनाकार कौन हैं?

ग.'द्रुम' का शाब्दिक अर्थ लिखिए।

घ.कवि के अनुसार 'राजे ने किसकी रखवाली की'?

ड.'दिवसावसान' का शाब्दिक अर्थ लिखिए।

च.'निराला की साहित्य साधना' पुस्तक के रचनाकार कौन हैं ?

छ.'नदी के द्वीप' कविता में नदी किसका प्रतीक है ?

ज.'छोड़ द्रुमों की मूद छाया' कविता के रचनाकार कौन हैं ?

2.निम्नलिखित में से किन्हीं पांच प्रश्नों के उत्तर लिखिए :- 2X5=10

क.'पेशोला के तट पर कवि किस वीर योद्धा को स्मरण करते हैं ?

ख.निराला स्वयं को 'अलक्षित' क्यों मानते हैं ?

ग.किस काव्य कृति पर सुमित्रा नंदन पंत जी को साहित्य अकादमी पुरस्कार मिला ?

घ.'द्रुत झरो जगत के जीर्ण -पत्र'- यहाँ 'जीर्ण-पत्र' से क्या आशय है ?

ड.अज्ञेय को उनकी किस रचना के लिए साहित्य अकादमी पुरस्कार दिया गया था ?

च.अज्ञेय' पुस्तक के रचनाकार और प्रकाशक का नाम लिखिए ?

छ.'इन्द्र धनुष रौदें हुए' किसका काव्य संग्रह है ?

ज.छायावादी विद्रोही और क्रांतिकारी कवि कौन माने जाते हैं ?

3.निम्नलिखित में से किन्हीं तीन के सप्रसंग व्याख्या कीजिए :- 5x3=15

क."कौन लेगा भार यह

कौन विचलेगा नहीं?

दुर्बलता इस अस्थि-मांस की

ठोंककर लोहे से परख कर ब्रज से

प्रलयोल्का खंड के निकष पर कस कर”

ख. “शशि किरणों से उतर- उतरकर
भू पर कामरूप नभ-चर
चूम नवल कलियों का मृदु- मुख
सीखा रहे थे मुसकाना।”

ग. “द्रुत झरो जगत के जीर्ण पत्र
हे स्वस्त ! हे शुष्क शीर्ण
हिम-ताप पीत, मधुवात भीत,
तुम वीतराग, जड़, पुराचीन!!

घ. “तो हमें स्वीकार है वह भी। उसी में रेत होकर।
फिर छनेंगे हम। जमेंगे हम। कहीं फिर पैर टेकेंगे।
कहीं फिर भी खड़ा होगा नए व्यक्तित्व का आकार।
मातः, उसे फिर संस्कार तुम देना”।

ड. “कंजूस ने ज्यों कौड़ी,
पहले तूने मुझ को खींचा
दिल लेकर फिर कपड़े सा खींच
अरी, तेरे लिए छोड़ी।”

4. निम्नलिखित में से किन्हीं एक प्रश्न का उत्तर लिखिए- 1X10=10

क. जयशंकर प्रसाद की कविताएं राष्ट्र प्रेम का आह्वान करती हैं-तर्कपूर्ण उत्तर दीजिए?

ख. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला की कविताओं में निहित प्रगतिशीलता पर विचार कीजिए?

ग. अज्ञेय की कविता ‘नदी के द्वीप’ का उद्देश्य स्पष्ट कीजिए?